EUROPEAN-NEWS-AGENCY.COM

EUROPEAN NEWS AGENCY

International Press Service

Ressort: Kunst, Kultur und Musik

Carl Grossberg. Sachlich ? magisch ? visionär

Wuppertal, 25.01.2026 [ENA]

Das Von der Heydt-Museum entdeckt einen herausragenden Maler der Neuen Sachlichkeit wieder: Carl Grossberg. Sein umfangreiches Œuvre dokumentiert eine intensive Auseinandersetzung mit Architektur und Industrie und spiegelt den technischen Fortschritt im ersten Drittel des 20. Jahrhunderts wider.

Die Ausstellung im Von der Heydt-Museum ist die erste Retrospektive seit mehr als 30 Jahren, die Carl Grossbergs (1894–1940) Schaffen umfassend mit bisher unbekannten Arbeiten in künstlerischer wie in gesellschaftlicher Hinsicht neu präsentiert. In der Schau sind Gemälde wie die "Traumbilder" zu sehen, die einzigartig in der Kunst der 1920er und 1930er Jahre sind. Grossbergs Kunst beschwöre die Magie der Dinge und mache die Komplexität der modernen Welt und ihre inneren Widersprüche sichtbar, erklärt das Wuppertaler Museum. „Parallelen zu heute ergeben sich aus dem momentan stattfindenden Strukturwandel mit noch unabsehbaren gesellschaftlichen Folgen, für den überzeugende visuelle Formen gerade ausgehandelt werden.“

Die klare Sicht der Moderne

Carl Grossbergs Malerei steht in einem engen Dialog mit der Fotografie, die im frühen 20. Jahrhundert einen radikalen Wandel erlebte. Seine nüchterne Motivwahl, die Präzision der Linien und die strenge Komposition spiegeln nicht nur ein neues visuelles Denken wider, sondern auch den technischen Fortschritt jener Epoche. Dieses „neue fotografische Sehen“ prägte nicht nur die Malerei, sondern inspirierte auch bedeutende Fotografen späterer Generationen, darunter August Sander, Bernd und Hilla Becher sowie Thomas Ruff.

Das Von der Heydt-Museum realisiert die Ausstellung „Carl Grossberg. Sachlich – magisch – visionär“ in Kooperation mit dem Museum im Kulturspeicher Würzburg (MiK). Beide Museen sind eng mit der Biografie des Künstlers verbunden: Er wurde in Elberfeld geboren, das heute zu Wuppertal gehört, und lebte ab 1921 in Sommerhausen, südlich von Würzburg. Dementsprechend ist er in den Sammlungen beider Häuser gut vertreten. Die Ausstellung läuft vom 22. März bis 30. August 2026 im Von der Heydt-Museum in Wuppertal. Anschließend wird sie in Würzburg gezeigt. www.von-der-heydt-museum.de

Bericht online lesen:
https://sbet.en-a.eu/kunst_kultur_und_musik/carl_grossberg_sachlich__magisch__visionaer-92908/

Redaktioneller Programmdienst:
European News Agency

Annette-Kolb-Str. 16
D-85055 Ingolstadt
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661
Email: contact@european-news-agency.com
Internet: european-news-agency.com

Haftungsausschluss:

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.



Redaktion und Verantwortlichkeit:
V.i.S.d.P. und gem. § 6 MDStV: Stefanie Bettinger

Redaktioneller Programmdienst:
European News Agency

Annette-Kolb-Str. 16
D-85055 Ingolstadt
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661
Email: contact@european-news-agency.com
Internet: european-news-agency.com

Haftungsausschluss:

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.